

«29» августа 2024



Форма обучения - **очная**
 Нормативный срок обучения
3 года 10 месяцев
 на базе основного общего
 образования

Квалификация *Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель*

1. График учебного процесса

2. Сводные данные по бюджету времени

Б	С	е	н	и	к	Сентябрь		Октябрь		Ноябрь		Декабрь		Январь		Февраль		Март		Апрель		Май		Июнь		Июль		Август		Аудитор. занятия		Промежуточная аттестация (нед.)	Учебная практика	Производ. практика	Государственная аттестация (нед.)	Каникулы	нед.	Всего часов											
						2-8	9-15	16-22	23-29	30-6	7-13	14-20	21-27	28-3	4-10	11-17	18-24	25-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30								31-6	7-13	14-20	21-27	28-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15
1																														36	1296	4		1			11	5											
2																														36	1296	3	1	2			10	5											
3																														36	1296	3	1	2			10	5											
4																							8	8	X	X	III	III	III			32	1260	1		2	3	3	2	4									
Итого																														140	5148	11	2	7	3	3	33	19											

iii

8

□

4

☒

III

$$=$$



График учебного процесса на 2024-2025 учебный год
Специальность 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
Этнохудожественное творчество

1 полугодие			
курс	Количество уч. недель Сроки окончания занятий	экзамены	Дифференцированные зачеты (дз) Зачеты (з)
I*	16 недель 22.12.2024г.	1. Сольфеджио 2. Специальный инструмент или сольное пение или хоровое дирижирование 3. Этика и психология профессиональной деятельности	1. Физическая культура (з) 2. Элементарная теория музыки (дз) 3. Литература (дз)
II	16 недель 22.12.2024г.	1. Сольфеджио 2. Специальный инструмент или сольное пение или хоровое дирижирование	1. Физическая культура (з) 2. Информатика (дз) 3. Основы безопасности жизнедеятельности и защиты Родины (дз)
III	16 недель 22.12.2024г.	1. Литература (отечественная и зарубежная) 2. Гармония 3. Специальный инструмент или сольное пение или хоровое дирижирование	1. Физическая культура (з) 2. Основы философии (дз) 3. Культура речи (дз) 4. Инструментоведение или аранжировка (дз) 5. История отечественной культуры (дз)
IV	16 недель 22.12.2024г.	1. Гармония 2. Ансамблевое исполнительство 3. Дополнительный инструмент (фортепиано) 4. Музыкальная литература	1. Физическая культура (з) 2. Безопасность жизнедеятельности (дз) 3. Психология общения (дз) 4. Основы звукооператорства (дз)
2 полугодие			
курс	Количество уч. недель Сроки окончания занятий	экзамены	Дифференцированные зачеты (дз) Зачеты (з)
I	20 недель 08.06.2025г.	1. История 2. Элементарная теория музыки 3. Специальный инструмент или сольное пение или хоровое дирижирование	1. Физическая культура (з) 2. Математика (дз) 3. Информатика (дз) 4. Биология (дз) 5. Основы этнографии (дз) 6. История мировой культуры (дз)
II	20 недель 08.06.2025г.	1. Русский язык 2. Татарский язык и литература 3. Специальный инструмент или сольное пение или хоровое дирижирование 4. Математика	1. Физическая культура (дз) 2. Иностранный язык (дз) 3. Обществознание (дз) 4. Литература (дз) 5. История (дз) 6. Физика (дз) 7. Химия (дз) 8. Изучение родственных инструментов (дз)
III	20 недель 08.06.2025г.	1. История отечественной культуры 2. МДК Основы режиссерского и сценарного мастерства и методика работы с творческим коллективом 3. МДК Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (методика преподавания вокальных дисциплин или хоровых дисциплин или игре на инструменте) 4. Специальный инструмент или сольное пение или хоровое дирижирование	1. Физическая культура (з) 2. Отечественная литература (дз) 3. УП Учебная практика (дз) 4. ПП Педагогическая практика, ПП Исполнительская практика (з)
IV	16 недель 11.05.2025г.	1. ПМ.01. Художественно-творческая деятельность 2. ПМ.02 Педагогическая деятельность 3. ПМ.03 Организационно-управленческая деятельность	1. Физическая культура, Иностранный язык (дз) 2. Народное художественное творчество, Музыкальная информатика (дз) 3. Специальный инструмент или хоровое дирижирование или сольное пение, Ансамблевое исполнительство, Дополнительный инструмент (фортепиано), Оркестр или хор 4. Сольфеджио, Музыкальная литература, Анализ музыкальных произведений 5. Возрастная психология, Изучение репертуара ДМШ, ДШИ 6. Основы менеджмента, Правовое обеспечение 7. ПДП Производственная практика (преддипломная) (з)

* В соответствии с ФГОС 51.02.01 (приказ Минпросвещения №1099 от 12.12.2022г.) и учебными планами по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам). Этнохудожественное творчество № 125 от 29.08.2023г., №137 от 29.08.2024г.